

クリスマス
を
ジャズで...

JAZZ

DIC21 LIVE



クラリネットとギターによるクリスマス JAZZ コンサート。クラリネット：すずきたかのり鈴木孝紀 ギター：あいかわさとし愛川聡

	大人	小～高校生
前売	¥1,200	¥ 900
予約	¥1,500	¥1,200
当日	¥1,600	¥1,300

※未就学児不可。チケット発売中
(定員 55人)

12/21 SAT

start pm 2:00 ~ 3:30
(open 1:30)

会場：大東市立文化情報センターDIC21

お申込み/お問合せ

大東市立生涯学習センター **アクロス**

〒574-0036 大阪府大東市末広町 1-301 ローレルスクエア住道サンタワー内 (JR住道駅南側高層マンション内)

TEL: 072-869-6505 FAX: 072-870-1405 E-mail: info@daito-across.jp 休館日: 第2木曜日

お願い: 文化情報センターには専用の駐輪スペースがないため、ご来館の際には公共交通機関をご利用ください。



PROFILE

-プロフィール-



TAKANORI SUZUKI (鈴木孝紀)

大阪音楽大学音楽学部クラリネット専攻卒業後、クラシック奏者として、室内楽やオーケストラなど多数のコンサートに出演。

ジャズミュージシャンである家族の影響を受けてJazzに傾倒し、演奏活動を開始。現在、ジャンルを問わず様々なミュージシャンとの共演を重ねライブ活動を行っている。

アーティストのCDへの参加をはじめ、USEN放送やCMやドラマなどのTV音楽、その他のスタジオレコーディングワークも精力的に行っている。

2015年、各方面で活躍する、愛川 聡 guitar 荒玉哲郎 bassの両氏を迎え、自身のTrioを結成。これまでに二枚のリーダーアルバム「COLLAGE」(2015年) 「Paracca」(2018年)をリリース。編成のシンプルさを感じさせない奥深く響くサウンドと緻密なアンサンブルで、限りなくアコースティックでノーブルな室内楽ジャズの世界を繰り広げ、各方面から好評を得ている。

イタリアのJazzウェブマガジン“Jazz Convention”にCD「Paracca」が取り上げられレビュー掲載。2019年、(株)YAMABISHI ラジオCMイメージソングとして、CD「Paracca」より”Lumiere”が起用されている。また、2008年より自身のライフワークとして続けてきたクラリネットソロプロジェクトは10年目を迎える。クラシックを踏襲してきた鈴木ならではのウォームで芯のある音色とジャンルにとらわれない独自のスタイルで、新たなクラリネット音楽を提案し展開している。大阪音楽大学で教鞭をとり、学外での開放講座等も複数行っている。

SATOSHI AIKAWA (愛川聡)

青山学院大学卒業後、Jazz&Latinの演奏家としてmotion blue横浜など、日本全国をはじめ海外でライブ活動を行う。水前寺清子・元 m-flo の Lisa などの著名アーティストのサポート及びレコーディング、映画音楽及びNHKの映像音楽への参加、楽譜の出版など活動内容は多岐に渡る。

自身もアーティストとして活動しており、リーダーと作曲を担当する篠笛とのユニット「竹弦囃子」のアルバムはNHKをはじめ各メディアにてオンエアされると共に全日空国際線の機内BGMにも使用される。

2012年から大阪にも拠点を設け、西日本での演奏活動も展開している。

2013年8月には世界遺産・高野山での奉納演奏。

11月には外務省の主催でカナダ3都市での公演を行う。



文化情報センター DIC21

