

歌の花束 ～オペラ&歌曲～



2014
3/9

午後2時～4時
〔午後1時30分開場〕



「オペラって難しい！！」と思っていませんか？関西を中心に活躍している二人の楽しいトークや曲目解説とともに、親しみやすくオペラの世界へ誘います。オペラのイメージが一変する、あっという間の楽しいコンサートです。



大人 **900円** 小～高校生 **500円**
※当日チケット購入は100円増しとなります。

※アクロスに直接ご来館、もしくは電話予約後、1週間以内にご来館ください。
※ご来館が難しい場合は、郵送対応もしています。詳しくはお問い合わせください。
※前売りで定員に達した場合は、当日券が発行できない場合もあります。



4階多目的室



先着 **60名**



オペラ「リゴレット」より
オペラ「フィガロの結婚」より
オペラ「セルセ」より 他



2月5日(水)から前売券発売開始

お申し込み お問い合わせ

大東市立生涯学習センター アクロス

〒574-0036

大阪府大東市末広町 1-301 ローレルスクエア住道サンタワー内 ※JR 住道駅南側高層マンション内
TEL : 072-869-6505 FAX : 072-870-1405 E-mail : info@daito-across.jp
HP : 「大東 アクロス」で検索 開館時間 午前9時～午後10時

アクロスの：当センターの駐輪場は非常に狭くなっています。

お願い：なるべく公共交通機関や徒歩でお越しください。



プロフィール



清原 邦仁
(テノール)

大阪音楽大学大学院オペラ研究室修了。数多くの公演にソリストとして出演し、「仮面舞踏会」リッカルド、「イル・トロヴァトーレ」マンリーコ、「リゴレット」マントヴァ公爵、「ヘンゼルとグレーテル」魔女等、幅広い役柄を好演。06年にはイタリアで「蝶々夫人」ゴローを演じ各紙で好評を得た。オペラ作品以外でも多くの宗教曲・合唱曲のソリストをつとめ、帝国劇場「レ・ミゼラブル」などのミュージカル作品にも出演。自主企画オペラなどの企画・演出なども手掛けます。関西歌劇団理事。上方オペラ工房メンバー。奈良県立高円高校音楽科及び大阪音楽大学非常勤講師。平成17年度大阪舞台芸術新人賞受賞。平成25年度大阪文化祭奨励賞及び吹田市文化功労者賞受賞。

兵庫県立宝塚北高等学校演劇科を経て、大阪音楽大学音楽学部声楽学科卒業、大阪音楽大学専攻科声楽専攻修了。2012年度ロームミュージックファンデーション在外研修生としてニューヨークにて研鑽。

オペラはG.ガツツアニーガ「ドン・ジョヴァンニ」ドンナ・エルヴィラでデビュー。これまでに「後宮からの逃走」ブロンデ、「魔笛」夜の女王、童子I、「フィガロの結婚」スザンナ、「フィデリオ」マルツェリーネ、「リゴレット」ジルダなどを演じ、関西二期会地方招聘公演「ナクソス島のアリアドネ」ナヤーデで新国立劇場に出演。また「朝の光のクラシック」、NHK-FM「名曲リサイタル」出演や、ヘンデル「メサイヤ」、バッハ「狩猟カンタータ」、モーツアルト「戴冠式ミサ」、「レクイエム」、ペルゴレージ「スターパト・マーテル」、ベートーベン「第九」等のソリストを務める。関西二期会準会員、関西歌曲研究会、西宮音楽協会各会員。



高嶋 優羽
(ソプラノ)



佐藤 節子
(ピアノ)

大阪音楽大学音楽学部ピアノ専攻卒業。和歌山音楽コンクール第3位。全日本ソリストコンテスト入選。

声楽、器楽、合唱、オペラ等のアンサンブルピアニストとして活動。
土坂博子、小林純子、永井謙、菊池るり子の各氏に師事。



会場

大東市立生涯学習センター アクロス

〒574-0036 大阪府大東市末広町1-301

ローレルスクエア住道サンタワー内

(JR住道駅南側高層マンション内)

●TEL: 072-869-6505

●FAX: 072-870-1405

●E-Mail: info@daito-across.jp

●HP: 「大東アクロス」で検索

●開館時間 午前9時～午後10時

●休館日 第2木曜日(祝日の場合は翌日)

お願い: 当センターの駐輪場は非常に狭くなっています。
なるべく公共交通機関や徒歩でお越しください。



JR住道駅南側に連絡通路で直結しています。