

# 家族 de 楽しもう! マリンバ & パーカッション プチファミリー コンサート



小さなお子さんと一緒に参加できるコンサートです。大人も子供も楽しめる本格的でカッコイイ打楽器の世界をみんなで楽しんじゃおう!



出演 **Beat JACK**

池田 安友子 内山 光知子  
高鍋 歩 安永 早絵子



曲目

La vida guiro guiro / 内山 光知子  
道化師のギャロップ / カバレフスキー  
ポンテボンゴ / 池田 安友子 ほか

2013年

1月14日 祝



時間

午後 2 時 開演 (午後 1 時 30 分開場)



ところ

アクロス 4 階 多目的室

80 先着 人

料金	ベア (大人+子ども)	大人	幼児3歳~高校生
	1,200円	900円	500円
※いずれも、当日100円増し			

⚠ 未就学児童だけの参加はご遠慮ください。小さなお子様も同席できるコンサートとなりますので、多少のざわつきはご了承ください。泣き声等が激しい場合は、ご退室していただく場合もございます。

12/5 水 販売開始

お申し込み お問い合わせ 大東市立生涯学習センター アクロス  
〒574-0036

大阪府大東市末広町 1-301 ローレルスクエア住道サントワー内 ※JR 住道駅南側高層マンション内  
TEL : 072-869-6505 FAX : 072-870-1405 E-mail : info@daito-across.jp  
HP : 「大東 アクロス」で検索 開館時間 午前9時~午後10時 ※地図は裏面にあります。

アクロスのお申し込みセンターの駐輪場は非常に狭くなっています。お願い: なるべく公共交通機関や徒歩でお越しください。



## 池田 安友子

大阪芸術大学演奏学科卒業。

ソロ活動の他、ジャンルを問わない演奏スタイルで、国内外でコンサート・ライブ活動を精力的に展開している。最近では、Fried Prideのサポートとしてビルボード大阪に出演するなど、様々なアーティストのライブ、レコーディングに参加。NHKテレビ「シャキーン！」の音楽録音など、レコーディングにも多数参加している。また、後進の指導・ワークショップなども各地で行なっている。

ほっこり系爆裂プラスバンド「三田村管打団?」、「THE TOMOMI AZUMA TRIO」各メンバー。

<http://ayuko.jp/>



## 内山 光知子

大阪音楽大学音楽学部打楽器専攻卒業。

第2回日本マリンバコンクール優勝。

マリンバを中心にソロ、アンサンブルで演奏活動、ボディパーカッションの指導にも力をいれている。

マリンバ・カンパニー、Beat JACK、ソニックス東京スティールオーケストラ、各メンバー。



## 高鍋 歩

愛知県立芸術大学卒業。

現在大阪市音楽団打楽器演奏者。

また、室内楽団「アフター・アワーズ・セッション」のメンバーとして各地での公演に参加。



## 安永 早絵子

大阪音楽大学打楽器専攻卒業。

アンサンブル・オーケストラ・吹奏楽などで演奏活動する一方、作編曲活動も行い、打楽器のための作品を数多く発表している。また、ワークショップや音楽体感企画にも積極的に取り組み、オリジナル作品によるワークショッププログラムや、子どものためのリズムミュージカルなど、独創的アイデアの楽しい企画が好評を博している。その活動内容は、eo光チャンネルのドキュメンタリー番組「熱き人」で取り上げられた。また「神戸ならではの街の音を題材に音楽を仕立てる」という画期的な番組「花音」(サンテレビ放送)では、作曲・演奏を担当。

現在、ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団ティンパニ・打楽器演奏者。

マリンバ・ピアノ・打楽器によるトリオ「SWITCH」主宰。「なにわ《オーケストラ》ウィンズ」、「マリンバ・カンパニー」、パーカッションパフォーマンス「Beat JACK」、絵本オペラカンパニー「おぺろん」、各メンバー。

丹波の森国際音楽祭2010シンボルアーティスト。



## 大東市立生涯学習センター アクロス

〒574-0036 大阪府大東市末広町 1-301

ローレルスクエア住道サントワー内

- TEL:072-869-6505
- FAX:072-870-1405
- E-Mail:info@daito-across.jp
- HP:「大東アクロス」で検索
- 開館時間 午前9時～午後10時
- 休館日 第2木曜日(祝日の場合は翌日)

JR住道駅南側  
高層マンション内



JR住道駅南側に連絡通路で直結しています。

お願い：  
当センターの駐輪場は非常に狭くなっています。  
なるべく公共交通機関や徒歩でお越しください。