

# DIC21 JAZZ Concert

---

## Tenor Saxophone

---

吹き手によって千差万別の「個性」あふれるサウンドを出せる  
テナーサクスの魅力を感じてください

### 篠崎 雅史 Jazz Trio



テナーサクス奏者篠崎 雅史を中心にしたピアノ・ベースの3人編成のユニット。近畿各地のライブハウスなどで大人気のジャズバンドです。

2024年

# 12月7日(土)

午後2:00～午後4:00(開場1:30)

## 文化情報センター DIC21 (住道駅構内1階)

- 曲目：「レフトアローン」「クリスマスメドレー」ほか  
※曲目は当日変更となる可能性があります。
- 定員：48人
- 費用：前売：大人1,200円 中高生800円  
当日：大人1,400円 中高生1,000円
- 販売・申込：10月6日(日)から来館または電話  
(前売券の購入はアクロス来館のみ・当日券の予約も可)
- その他：小学生以下はご遠慮ください。

お申し込み / お問い合わせ 大東市立生涯学習センター 

〒574-0036 大阪府大東市末広町1-301 ローレルスクエア住道サンタワー内 ※JR 住道駅南側高層マンション内  
TEL：072-869-6505 FAX：072-870-1405 E-mail：info@daito-across.jp

HP：「大東 アクロス」で検索 開館時間：午前9時～午後10時 休館日：第2木曜日

お願い：会場の文化情報センター DIC21 には専用の駐輪スペースがないため、ご来館には公共交通機関をご利用ください

# Profile

## 篠崎 雅史 Jazz Trio



Tenor Saxophone:

篠崎 雅史

Masashi Shinozaki

1976年富山県生まれ。16歳でサクスを始め、翌年富山県青少年音楽コンクール管楽器部門最優秀賞受賞。1998年同志社大学サードハーダオーケストラで山野ビックバンドコンテストスイングジャーナル社賞受賞。現在は京都を拠点に関西一円で演奏活動をする。

2014年9月、1st アルバム「Evidence Of Mind」

2020年4月、2nd アルバム「Into The Air」をリリース



Bass:

佐々木 研太

Kenta Sasaki

16才でエレキベースを始め、ロック、R&Bなどのバンド演奏に熱中する。大学進学後ウッドベースを手にし、ジャズのもつ創造性とエネルギーに魅了され、プロを志す。

ジャズベースを須崎健二氏に師事。在学中よりライブハウス等で演奏活動を開始する。ウッドベースの更なる技術習得のため、クラシック奏者 坂倉健氏に師事。

ウッドベースとエレキベースを使い分け、ジャズを中心に、ジャンルにとらわれない活動を行っている。



Piano:

境 ちせこ

Chiseko Sakai

幼少より16歳までクラシックピアノを学ぶ。その後blankを経て、より自由な音楽を求め柴田コウメイ氏に師事しジャズを始める。

最初はスタンダードジャズ中心であったが、最近ではR&Bやポップスや歌謡曲などジャンルを問わず楽しむ。フリージャズにも挑戦中。

### -DIC21 案内図-

アクロス  
& DIC21  
チャンネル  
道案内動画



#### ●近隣路線図



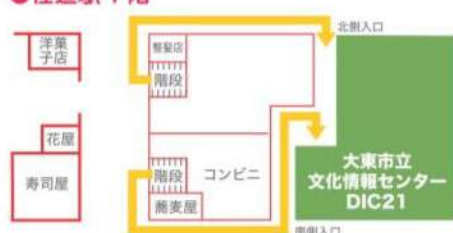
#### ●住道駅周辺図



#### ●住道駅 2階



#### ●住道駅 1階



★ご来場のお客様へ、  
お願いとご案内

当センターイベント参加時には感染症予防対策のため、以下を推奨しています。

●マスクの着用 ●会場入場時の手指のアルコール消毒

●ご自宅での検温等の体調確認

(当日、発熱や風邪のような症状のある方につきましては、参加をお控えください。)

※本番中は客席の換気を行います