





テルミン*の機能をマトリョーシカの中に 収めたのがマトリョミンです。

【幅広い音域】

本式のテルミンとほぼ同等の、5オクターブの発音域 (実用音域)を有しています。

【良く響くボディ】

ロシアから直輸入しているマトリョーシカがボディです。 アコースティック楽器同様、ボディで響かせ豊かな音色を 創りだしています。

【片手だけで弾けるバリアフリー性】

リモートコントローラーを接続することで、テーブルの上 に置いて片手だけで弾けます。

※テルミンは 1920 年にロシアの物理学者レフ・テルミン博士によって発明された世界最古の電子楽器。楽器に直接触れずに演奏します。垂直、水平方 向に伸びたアンテナの周囲には微弱な電磁場が形成されており、アンテナに手を近づけたり遠ざけたりすることで音の高さ、大きさをそれぞれ制御します。 鍵盤や指板といった、音の高さを定める基準が楽器の側に存在しないため、求める音をとり、安定させるのは困難と認識されています。

2024年

開場 13:30 / 開演 14:00

●会 場:文化情報センター DIC21

●定 員:48 人(中学生以上)

●参加費:前売800円 当日1,000円

●曲 目:カチューシャ、歌の翼に 他

(当日変更となる可能性があります)

●販売・申込:4月6日(土)から

(前売券の購入はアクロス来館のみ・当日券の予約も可)

お問い合わせ 大東市立生涯学習センター アクロス

〒574-0036 大阪府大東市末広町 1-301 ローレルスクエア住道サンタワー内 ※JR 住道駅南側高層マンション内

TEL: 072-869-6505 FAX: 072-870-1405 E-mail: info@daito-across.jp

HP:「大東 アクロス」で検索 開館時間:午前9時~午後10時 休館日:第2木曜日

お願い:会場の文化情報センター DIC21 には専用の駐輪スペースがないため、ご来館には公共交通機関をご利用ください

Plofile 神戸ロマーシカ(マトリョミン・アンサンブル)

人形型電子楽器『マトリョミン』創始者、竹内正実氏に 師事し 20年以上のキャリアを持つメンバーにより 2019 年結成。従来の演奏枠を越え、鍵盤ハーモニカ、 ウクレレとのコラボなど個性豊かに活動中。4月に初の 単独体験&コンサートを寺院にて開催。

世界最大のマトリョミン合奏で ス世界記録



2019年9月14日289名のマトリョミン 奏者が神戸に集いギネス記録に挑戦した





河口 結子 (編曲・マトリョミン・鍵盤ハーモニカ)

大阪音楽大学作曲学科卒。2003年マトリョミンと出会い、 師・竹内正実氏の演奏会・イベントにアンサンブルで参加。 また、同年より始めた鍵盤ハーモニカ・デュオの演奏が話題を 呼び『みんなの鍵盤ハーモニカ曲集』をオクト社より出版。 現在、マンドリン・オーケストラ編曲、シニア・オーケストラ 主宰等、編曲&演奏の2刀流で活動中。 みたらし団子とインコが大好き☆



ホシタ ミサキ (マトリョミン・ウクレレ)

1998 年マトリョミンの基となる楽器、テルミンを竹内氏に 師事。2003年よりマトリョミンを始め、2014年より神戸ロシ アフェスティバル、えのこじま音楽祭等、多数イベントに参加。 神戸ロマーシカでは"安定の低音奏者"として不可欠な存在。昭 和歌謡大好き☆

松野亜希(マトリョミン・ テルミン)

2005年にマトリョミンと出会い、その奏法の不思議さと見た 目の可愛さに魅了され学び始める。師・竹内氏と共に、東京国 際フォーラム開催『ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン』始 め多数の演奏会、テレビ、CD録音に参加。また近年話題の楽 器"クリスタル・ボウル"の演奏家としても活躍中。

かき氷とパンダが大好き☆

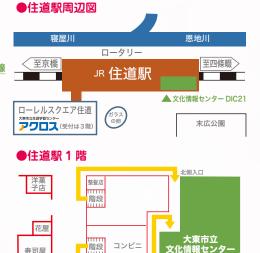


-DIC21 案内図-



●近隣路線図 新大阪 至長尾・木津 四条畷 尼崎) 野崎 京橋 北新地 JR学研都市線 JR東西線 住 道 JR環状絲 おおさか東線 至久宝寺 ●住道駅 2 階 駅前デッキ ATM カフェ □アルビ □ 専用改札 JR 改札□

ファースト フード店



★ご来場のお客様へ、 お願いとご案内

当センターイベント参加時には感染症予防対策のため、以下を推奨しています。

- ●マスクの着用 ●会場入場時の手指のアルコール消毒
- ●ご自宅での検温等の体調確認 (当日、発熱や風邪のような症状のある方につきましては、参加をお控えください。) ※本番中は客席の換気を行います