

音で旅するコンサート アメリカ・ブルーグラス



アメリカ・カントリー・ミュージックの1つのジャンル「ブルーグラス」。ギター・バンジョー・マンドリン・フィドルなどの楽器を中心に演奏されます。軽やかなリズムに乗ってくりひろげられる驚異のフィンガーテクニクの奏でる素晴らしいライブをお楽しみください。

2023
5/21(日)
14:00～16:00(開場 13:30)

●出演＝ブルーグラス・バディーズ

- ・稲葉和裕 (ギター)
- ・谷村順造 (マンドリン)
- ・今村日利 (バンジョー)
- ・川上 桜 (フィドル)
- ・石平祐二 (ベース)

●曲目＝「フォギー・マウンテン・ブレイクダウン」

「ホーム・スウィート・ホーム」ほか

※曲目は当日変更となる可能性があります。

- 会場＝アクロス4F 多目的室
- 料金＝大人 1,500円
小学生～高校生 1,000円(当日支払い)
- 定員＝80人(未就学児はご遠慮ください)
- 申込＝3月6日(月)より電話または来館

お申し込み / お問い合わせ 大東市立生涯学習センター **アクロス**

〒574-0036 大阪府大東市末広町 1-301 ローレルスクエア住道サンタワー内 ※JR 住道駅南側高層マンション内
TEL: 072-869-6505 FAX: 072-870-1405 E-mail: info@daito-across.jp
HP: 「大東 アクロス」で検索 開始時間: 午前9時～午後10時 休館日: 第2木曜日
お願い: 当センターの駐輪場は狭いので、なるべく公共交通機関や徒歩でお越しください。



Profile

ブルーグラス・バディーズ



稲葉和裕 (ギター)

ヴォーカリスト
ブルーグラス・ミュージシャン
カントリー・シンガー
兵庫県西宮市在住



1982年初の渡米。以後、アメリカでブルーグラスアルバムの制作、日米各地でライブ・コンサートに参加・主催などを行う。

生涯学習としての市民講座(NHK文化センター西宮/東京、近鉄文化サロン阿倍野/奈良、コープこうべ、他でカントリーをはじめアメリカン・ソングの歌唱指導を行い、歌を通してアメリカ文化の一端を紹介している。

また、通常の演奏活動に加え、音楽療法にも大いに関心があり、老人保健施設、養護施設などの施設の皆さんに音楽と触れ合ってもらい機会を増やしている。

◆有限会社オフィス・ホワイト・オーク代表取締役

◆オーク・ミュージック・セラピー主宰

◆NHK文化センター講師 ◆毎日文化センター講師

◆近鉄文化サロン講師 ◆コープこうべ生活文化センター講師

'03年6月より、西宮のコミュニティー放送「さくらFM」(78.7MHz)にて「さくらFM音楽室-稲葉和裕のミュージック・ジャーニー」(毎月第4水曜日午後8時~8時58分)のパーソナリティーを務めている。

ソロ・アルバム

- Shore To Shore(1986 Red Clay Records)
- Hard Times, Come Again No More (1989 Red Clay Records)
- Goin' Across the Sea (1993 Hay Holler Records)
- Dixie Dream (1999 Copper Creek Records)
- Country Songs For Singing - Volume One (2002 Southern Breeze Records)
- Teardrop On A Rose (2003 Copper Creek Records)
- Country Heart (2009 Southern Breeze Records)
- The Bluegrass Ramble 'Live' (2022 Southern Breeze Records)

(参照) <https://kazuhironaba.com/profile/>



谷村順造 (マンドリン)

ブルーグラスでは珍しい三名編成のバンド「フレンズ&ネイバース」にボーカルとマンドリン奏者として参加している。

マンドリンを弾き出して、すでに半世紀となる超ベテラン・プレイヤーで、月例のマンドリンの練習会なども主催している。日本のブルーグラス・マンドリン界での第一人者である。



今村日利 (バンジョー)

幼少時より父親の影響でブルーグラス・ミュージックに親しみ、14歳で5弦バンジョーを弾き始める。

高校生の頃から、様々なバンドでの演奏経験を経て、現在に至る。現在では、ピッチェズ・ブリューで演奏する傍ら、稲葉和裕が主宰するブルーグラス・ランブルやブルーグラス・バディーズで共演が多く、日本を代表するバンジョー奏者の一人である。



川上桜 (フィドル)

3歳からクラシック・バイオリンを始め、大学でブルーグラスに出会い、没頭する。現在は大学院に通う傍ら、関西を中心に精力的に音楽活動で活躍している。若手ブルーグラス・ミュージシャンの中で最も輝くホープである。



石平祐二 (ベース)

高校時代よりブルーグラス・ミュージックに出会い、様々なバンドでリズム・セクションを担う最も大切な楽器、ベースを担当する。稲葉和裕のブルーグラス・ランブルでオリジナル・メンバーとして活躍している。



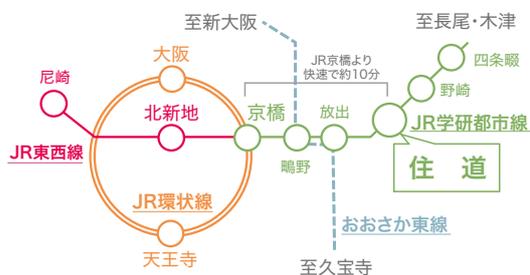
ご来場のお客様へ お願いとご案内

新型コロナウイルス感染症予防対策のため、以下にご協力ください。(5/8以降多少の変更になります)

- ・会場入場時の手指の消毒、検温にご協力ください。
- ・マスクを必ず着用して、ご参加ください。
- ・当日、発熱や風邪のような症状のある方につきましては参加をお控えください。
- ・公演中も、会場内のドアを開放し、換気を行います。

※新型コロナウイルス感染症拡大状況によりましては、本公演を中止または延期させていただく場合がございますので、何卒ご了承ください。

<会場ご案内> 大東市立生涯学習センター **アクロス**



最寄り駅(JR住道駅)からのアクセス方法(3F受付に直結)

- 1 JR学研都市線「住道駅」で下車。
- 2 ALBi側改札口を出て、書店奥(西)通路に出る。
- 3 通路左(南)のガラスのドアを出て、連絡橋を進むとアクロスがあります。



アクロス
& DIC21
YouTube
チャンネル
道案内動画

