

DIC 懐かシネマ祭

金曜フィルムクラシック

～世界・日本の名作連続上映～

5月・11月

8月・2020年2月

カサブランカ



監督 マイケル・カーティス
キャスト ハンフリー・ボガート
イングリッド・バーグマン

①午後2時
②午後7時
各回30分前 開場

毎週 金曜日

大東市立
文化情報センター
(DIC21)

三十四丁目の奇蹟



監督 ジョージ・シートン
キャスト モーリン・オハラ
ジョン・ペイン

晩春



監督 小津 安二郎
キャスト 笠 智衆
原 節子

1回 500円
4回鑑賞券
1,800円

各 48人

未就学児は
ご遠慮ください

七つの顔



監督 松田 定次
キャスト 片岡 千恵蔵
轟 夕起子

4/6 (土) からアクロスにて鑑賞券発売

詳しい上映時間は裏面へ



お問い合わせ：大東市立生涯学習センター **アクロス**



〒574-0036 大阪府大東市末広町 1-301 ローレルスクエア住道サンタワー内 ※JR 住道駅南側高層マンション内
TEL：072-869-6505 FAX：072-870-1405 E-mail：info@daito-across.jp

開館時間：午前9時～午後10時 休館日：第2木曜日

お願い：文化情報センターには専用の駐輪スペースがないため、ご来館の際には公共交通機関をご利用ください。

上映スケジュール

5月	午後2時の回	午後7時の回
3日	晩春	カサブランカ(字幕)
10日	カサブランカ(吹替)	晩春
17日	晩春	カサブランカ (吹替字幕※)
24日	カサブランカ(字幕)	晩春
31日	晩春	カサブランカ(吹替)

11月	午後2時の回	午後7時の回
1日	晩春	カサブランカ(字幕)
8日	カサブランカ(吹替)	晩春
15日	晩春	カサブランカ (吹替字幕※)
22日	カサブランカ(字幕)	晩春
29日	晩春	カサブランカ(吹替)

2020年

8月	午後2時の回	午後7時の回
2日	七つの顔	三十四丁目の奇蹟 (字幕)
9日	三十四丁目の奇蹟 (吹替)	七つの顔
16日	七つの顔	三十四丁目の奇蹟 (吹替字幕※)
23日	三十四丁目の奇蹟 (字幕)	七つの顔
30日	七つの顔	三十四丁目の奇蹟 (吹替)

2月	午後2時の回	午後7時の回
7日	七つの顔	三十四丁目の奇蹟 (字幕)
14日	三十四丁目の奇蹟 (吹替)	七つの顔
21日	七つの顔	三十四丁目の奇蹟 (字幕)
28日	三十四丁目の奇蹟 (吹替字幕※)	七つの顔

※セリフの音声と字幕の表記が異なっている場合がございます

「カサブランカ」

ハンフリー・ボガードによる名台詞「君の瞳に乾杯」で知られる、映画史上屈指の名作。第2次世界大戦下の1941年、アメリカ行きを寄港地だったフランス領モロッコのカサブランカを舞台に繰り広げられるラブロマンス。酒場を営むアメリカ人リックの元に、パリで突然消えてしまった恋人のイルザが、夫で反ナチス活動家のラズロを伴って現れる……。

「晩春」

早くに妻を亡くし、それ以来娘の紀子に面倒をかけてきた大学教授の曾宮周吉は、紀子が婚期を逃しつつあることが気がかりでならない。周吉は、妹のマサが持ってきた茶道の師匠・三輪秋子との再婚話を受け入れると嘘をついて、紀子に結婚を決意させようとするが……。娘の結婚という主題を通して、普遍的な人間ドラマをありのままに描こうとし、感情をセリフではなく映像で映し出そうとした、小津安二郎監督の代表作の一つ。

あらすじ紹介

「三十四丁目の奇蹟」

サンタクロースを信じますか？
アカデミー賞3部門受賞の名作ドラマ。
ニューヨークのデパートで、サンタクロースとして雇われた白ヒゲの老人クリス・クリングル。
クリングルのサンタは評判を呼ぶが、彼は「自分は本物のサンタだ」と主張し、ついには裁判が開かれる。

「七つの顔」

あるレビュー劇場の花形歌手清川みどりが出演中、楽屋から出火した。これを機に美人ヒロインの周りで起こる数々の怪事件を解決するため、私立探偵多羅尾伴内が呼ばれた。単純かと思われていた事件は、やがて大きな政治的背景をもつある事件へとつながっていき……。複雑多岐な事件を出没自在の伴内の手によって、その謎を一つ一つ解きほぐされていくが…？

会場案内

